

---

## ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso EpD Hegoa

---

### Presentación

Por primera vez en nuestra Revista hacemos uso de este formato, la entrevista. Su uso se debe a que nos encontramos ante un número especial de la misma, con motivo del IV Congreso de Educación para el Desarrollo de Hegoa, que recorre toda esta publicación. Con el formato de entrevista tratamos de entresacar voces que para nosotros son relevantes dentro de este evento. Es justo decir, que está “relevancia” es subjetiva e incompleta, y que nos dejamos a muchas personas sin reflejar. Pero hemos escogido estas 4 voces –que son mucho más- porque pensamos que nos pueden ayudar a entender los enfoques y las tendencias que el Congreso ha reflejado mayoritariamente. Para ello hemos contado con cuatro ponentes o dinamizadores del mismo. Les hemos preguntado sobre ellas y ellos mismos, así como sobre educación para el desarrollo y educación transformadora. En general hemos seguido un esquema común, salvo la entrevista-diálogo especial que Oscar Jara realiza a Jethro Petit. El olor a café se nota en su entrevista, que es más una conversación o un diálogo, entre dos personas con mucha experiencia. Pero, con guión o sin él, entrevistados y entrevistadores son personas con experiencias y reflexiones que nos ayudan a tener buenas preguntas en nuestras investigaciones. Habrá elementos con los que estemos de acuerdo y otros con los que quizás no, pero lo interesante de estos encuentros son los retos que nos ponen encima de la mesa, que nos ayudan a construir nuestra práctica reflexiva en un entorno de diversidad.

---

Jaume Martínez Bonafé<sup>1</sup>

**1. Lo primero de todo ¿Te podrías presentar? No me refiero a nada formal, sino como te definirías. Cuáles son tus intuiciones y las inquietudes personales que te han hecho hoy estar aquí, en este Congreso de Educación para el Desarrollo.**

Jaume Martínez Bonafé (JMB): *Soy, fundamentalmente, un educador apasionado de la renovación pedagógica que siempre ha creído que la inquietud por mejorar la enseñanza va aparejada al compromiso por transformar la sociedad. Creo que por eso es por lo que estoy aquí.*

**2. ¿Cómo crees que nacieron esas intuiciones e inquietudes en ti? ¿Eres capaz de reconocer algún tipo de proceso educativo (consciente o inconsciente, organizado o desorganizado...) que te hiciera llegar a ellas, a día de hoy.**

JMB: *Siendo estudiante, en los últimos años de la dictadura, busqué espacios de lucha social y pedagógica y me inicié en el Movimiento Cooperativo de Escuela Popular, también conocido como Movimiento Freinet. Luego pasé a fundar los Movimientos de Renovación Pedagógica en el País Valenciano. Pero mi influencia política, desde casi un adolescente, trabajando en una fábrica de conservas, le debe mucho al movimiento libertario, a las células anarquistas que se organizaron en el combate contra el franquismo, y un poco más tarde al movimiento de los Consejos Obreros y el situacionismo.*

**3. ¿Cuáles son tus expectativas respecto al Congreso? ¿Qué crees que puede ayudar a que se realicen?**

JMB: *Mis expectativas se cumplieron. Buscaba un espacio de reflexión y avance teórico-práctico sobre las propuestas de educación crítica y emancipadora, y al final puedo decir que me marchó con herramientas conceptuales y procedimentales muy potentes en ese campo.*

**4. ¿Qué elementos básicos crees que debe tener una educación transformadora hoy día?**

JMB: *Uff, es una pregunta muy compleja. Pero creo que básicamente, una educación transformadora debe apoyarse en la posibilidad el sujeto político y en la creación de*

---

<sup>1</sup> **Jaume Martínez Bonafé**, fue maestro de escuela en sus diez primeros años de trabajo como docente. En la actualidad es Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación y profesor titular en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Valencia. Fundador y destacado militante de los Movimientos de Renovación Pedagógica. Es miembro fundador en representación de la universidad en el Instituto Paulo Freire de España. Ha representado a los Movimientos de Renovación Pedagógica en el Primer Foro Mundial de Educación celebrado en Porto Alegre (Brasil). Actualmente está dirigiendo investigaciones sobre las políticas de control a través del material curricular, y sobre las relaciones entre conocimiento y poder en el discurso de la formación del profesorado.

*Contacto:* Departament de Didàctica i Organització Escolar. Facultat de Filosofia i CC. Educació. Universitat de València.

C/ Blasco Ibáñez, 30 -6e pis. 46010 València -España. E-mail: [jaume.martínez@uv.es](mailto:jaume.martínez@uv.es)

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*esa posibilidad o potencia. Para eso hemos de liberar la educación de cualquier tipo de esencialismo y adoctrinamiento, y explorar espacios y experiencias que resulten significativas, creando situaciones que nos permitan aprender a vivir el compromiso con la rebeldía.*

**5. ¿Qué actores y procesos piensas que han de ponerse en marcha para que esa educación transformadora sea posible?**

*JMB: Creo que la condición de sujeto político, de la que hablaba antes, (sujeto el o la estudiante, pero sujeto también el o la docente), la condición de experiencia de vida de sujeto político debe crear un lenguaje, un modo de simbolización. El saber nacido de la experiencia de vida se simboliza, mostrando los hallazgos en el camino recorrido. Ese proceso de construir saber desde la experiencia de la rebeldía y la organización, me parece fundamental. Si no, siempre estaremos con saberes prestados que otros u otras han pensado sustituyéndonos.*

**6. ¿Qué tipo de iniciativas crees que debe poner en marcha para ello la organización en la que trabajas? ¿Cuál sería su aportación?**

*JMB: Provocar y ensayar nuevas posibilidades. Desprenderse de cánones muy trillados, aventurarse por nuevos caminos...en los cursos de formación, en los materiales editados, en los modelos organizativos, en los diálogos con el poder, en el análisis del poder que reproducimos en nuestro interior, en....*

**7. ¿Cuáles crees que son los retos que tiene la Educación para el Desarrollo a corto, medio y largo plazo?**

*JMB: Quizá el primero sea desprenderse de una etiqueta hoy muy discutible: la de "Desarrollo". Pero bueno, en general son los retos de la Educación, sin etiquetas: hacer posible la liberación del ser humano dotándole de herramientas para una interpretación crítica y emancipadora del mundo en el que vive.*

**8. ¿Qué papel crees que debe tener la investigación en los procesos de Educación para el Desarrollo?**

*JMB: Creo que es fundamental, y me parece que es una de las grandes asignaturas pendientes. No porque no se haga investigación, que si se hace, sobre todo en el mundo académico, pero los movimientos sociales deben también programar su agenda investigadora.*

**9. Por favor ¿puedes indicar tres imágenes que visibilicen lo que significa la Educación para el Desarrollo para ti?**

*JMB: El círculo, donde la comunicación es horizontal; la tierra, donde se enraíza la vida, y el cuerpo, porque desde él nos decimos.*

**10. ¿Hay algún tema importante que se nos queda “en el tintero” y que te gustaría comentar?**

JMB: *No queda nada en el tintero, y sin embargo, si volviéramos a comenzar, seguramente otras palabras nos acompañarían también. Gracias por darme esta oportunidad.*

*(Esta entrevista se ha realizado gracias a **María Elena Oliveros Palomo**, FERE-CECA Madrid/ECM).*

---

**Jethro Pettit<sup>2</sup>**

**Lo primero que queremos es que nos cuentes ¿quién eres? ¿De dónde vienes? Y también ¿cómo te relacionaste con el proceso del congreso?**

*Jerthro Pettit (JP): Yo soy estadounidense y me integre muy joven en el movimiento social y el activismo comunitario. Luego en movimientos más globales contra la intervención norteamericana en Centroamerica, también en el movimiento gandhista en India y desde esa perspectiva me integre a la Cooperación desde el punto de vista de la solidaridad. No sabía que existía otro mundo más técnico y más intervencionista, pero poco a poco entrando con ONGDs como Oxfam, aprendí más del mundo de la cooperación.*

**¿Perteneceías a comités de solidaridad?**

*JP: Sí, pertencí a comités de solidaridad. Eso fue como al inicio, como estudiante universitario en Boston.*

**Y estamos hablando de los años ochenta.**

*JP: Si, los inicios de los ochenta. Entonces me fui a Nicaragua en el ochenta y cuatro, e inicié el trabajo con Oxfam, en apoyo a los programas y las contrapartes de ellos en ese tiempo.*

---

<sup>2</sup> **Jethro Pettit** trabaja en el diseño y la facilitación del aprendizaje con enfoque creativo desde la práctica reflexiva, la investigación-acción participativa y el liderazgo social. Le interesan especialmente las metodologías de aprendizaje participativas con el objeto de crear y comunicar nuevos conocimientos y maneras de ser, centradas en los cambios de las relaciones de poder. Desde ahí se centra en prácticas curriculares y de enseñanza para ser aplicadas en formación continua, facilitación, enseñanza de adultos, así como en procesos de cambio y aprendizaje organizacional. Jethro forma parte del máster “Participation, Power and Social Change”, y de otros posgrados del IDS. Ha participado en publicaciones como “Localising Governance (2014)” o “Learning for Social Change (2006).

Contacto: Institute of Development Studies. Library Road Brighton BN1 9RE UK. E-mail:

[j.pettit@ids.ac.uk](mailto:j.pettit@ids.ac.uk)

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

**¿Hasta cuándo estuviste con ellos?**

*JP: Durante los ochenta. Al inicio con Oxfam y más tarde con una organización que entonces se llamaba Comité de Servicio Unitario Universalista, un grupo similar a los cuáqueros, muy ecuménico, muy solidario y con el concepto de derechos humanos muy fuerte.*

**Y ya desde ese tiempo estabas más involucrado en acciones propiamente educativas o eran más acciones logísticas.**

*JP: En ese tiempo las contrapartes tenían su lógica de intervención en base a la educación, porque trabajamos mucho con la teología de la liberación. Había contrapartes eclesiales que eran parte de ese movimiento, como padres, congregaciones y diferentes organizaciones, tanto en Oxfam como con la otra organización. Aprendí mucho de ellos, con su forma de trabajar en base a la educación crítica con comunidades rurales. Basado en la filosofía de Paulo Freire pero también en la teología de la liberación. Eso fue como mi escuela... aprender todas esas metodologías... esa fue como mi formación principal en procesos de cambio social.*

**Muy intenso, porque tenías muchas referencias...**

*JP: Y también en otros países como Filipinas, India... había mucha influencia de Paulo Freire. La teología de la liberación y la educación popular estaban también muy fuertes en esos países. Encontré gente que estaba combinando Gandhi, Freire y Marx en su forma de trabajar en la India, otros en Filipinas de manera similar a como en América Latina de desarrollaban los procesos de la teología de la liberación.*

**Claro, se complementaban mucho porque eran perspectivas que nacían de las necesidades propias. Eran reflexiones y creaciones hechas desde América Latina como un aporte propio que surgió desde nuestras propias condiciones.**

*JP: En efecto, muchas veces entrando a lugares donde trabajábamos con campesinos o trabajadores del campo sin tierra o con mujeres pobres de la ciudad o del campo, Casi todas estas organizaciones trabajaron con esa metodología de educación popular, incluyendo contenido más técnico, por ejemplo, agricultura a través de métodos de educación popular.*

**Buscaban la participación de la gente ¿no? Y después de esa experiencia, en el origen de tu perspectiva, ¿Cómo fue que pasaste a vincularte con los procesos que ahora estamos aquí tratando en este congreso de educación para el desarrollo?**

*JP: Después de eso fui a hacer un máster en el Instituto de Estudios del Desarrollo (Institute of Development Studies - IDS ), con ganas de saber más de la economía política del mundo y las dimensiones globales de estas problemáticas. Quería ir más allá de los niveles comunitarios, tratando el nivel estructural en el que yo había visto muchas dinámicas escandalosas: dependencia, colonialismos... Después de eso me integre en una ONG que también trabajó mucho con métodos de educación popular, que ya no existe. Se llamaba Vecinos Mundiales. Usaba técnicas de educación popular aunque algo menos políticas, pero aun así transformadoras en términos de*

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

sostenibilidad y acción comunitaria. Después de ocho o nueve años decidí dedicarme más a la investigación y la enseñanza.

**¿En el IDS?**

JP: En ese momento me integre en el IDS, un poco como por accidente. Comencé trabajando en investigaciones sobre ciudadanía, gobernanza, participación, relaciones Estado-población. Me tocó enseñar, facilitar, realizar tutorías, seminarios con pequeños grupos... no como profesor, sino como animador para la reflexión en pequeños grupos, y... ¡me encanto enseñar!, nunca pensé en ser profesor, pero me encantó... fue una pasión descubrirlo y poner en práctica la posibilidad de integrar los métodos de la educación popular en la Educación Superior haciendo, por ejemplo "learning journals" (diarios de aprendizaje), teatro... es decir, si estamos hablando de poder, vamos a ver cómo aparece el poder, vamos hacer un acto de teatro, dibujar, hacer diagramas explicativos, reflexión sobre la experiencia y no sólo hablar de lo que sale en los libros. Pero no había mucho espacio para esto...

**Rompía el esquema tradicional...**

JP: Sí, había otros colegas que hacían lo mismo, aunque eran minoría. Aun así eran más aceptados que yo al hacer ese tipo de cosas en nuestro Instituto. A pesar de todo, me gustó tanto que empecé a colaborar en una titulación sobre "Teaching and Learning in Higher Education".

**En ese sentido también has tenido una acción innovadora, porque en ese contexto tenías que inventar y crear, no era algo que estaba.**

JP: Si, ese título tenía su propia metodología y había que practicar y escribir sobre la propia experiencia, algo así como una investigación-acción. Como dije, yo hice un proyecto de "learning journals", donde los alumnos podrían escribir no sólo analíticamente sobre sus lecturas y teorías, sino en primera persona, hablando desde su propias emociones y experiencias. Para algunos fue muy difícil, pues nunca habían escrito con la palabra "yo". Su estilo de educación no había permitido eso: "tienes que hablar en tercera persona", era la regla. Otros, sin embargo, ya habían plasmado en su diario experiencias en narrativa, poesía... A aquellos les fue más fácil, y luego pasamos a dinámicas más visuales y corporales.

**Utilizando distintos lenguajes.**

JP: Sí, distintas epistemologías de expresión y conocimientos en la clase, integrando lo conceptual con lo visual, corporal y emocional para tener un sentido más completo de las cosas. Un año después decidí comenzar un doctorado, pero mi Instituto no tenía esas formas de enseñanza, sino que tenía la forma clásica de las ciencias sociales: sociología, antropología, economía, ciencias políticas... Así que me fui a la Universidad de Bath que tiene una escuela de gerencia con un programa muy innovador que se llama "Action Research in Professional Practice", donde se usa esa metodología de reflexión-acción en la práctica.

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

Ahí también se retoma el tema de la reflexión sobre la práctica como proceso de aprendizaje, esto es un aprendizaje muy vinculado a las experiencias, pero a la vez con una reflexión teórica.

JP: Si, también teórica, integrando la teoría con la práctica. Es una praxis, y tienes que mostrar que puedes manejar conceptos y teorías y ser innovador con ellos, pero a la vez enriquecerlas con otras dinámicas de conocimientos, otras epistemologías.

Que viene precisamente de esa lectura crítica... ahora a ese tipo de experiencia la denominas educación para el desarrollo o ¿cómo lo denominas?

JP: Bueno, yo conozco en ese tipo de enseñanza como practica-reflexiva, acción-investigación o métodos reflexivos para los que facilitan el desarrollo o el cambio social. Si es educación para el desarrollo, pero es concebido más como formación y metodología para facilitadores del cambio social.

Y eso está relacionado con Donald Schön, sobre "learning, reflection and change", pero también con Paulo Freire.

JP: Si, está muy vinculado con Schön pero también con Chris Argyris, con "Reflective-practitioner", pedagogía crítica y además de eso, con el concepto de epistemología extendida de John Heron y Peter Reason, que fue mi director en el doctorado.

La concepción es, por tanto, practica reflexiva, investigación-acción...

JP: Si, pero también integrando las artes, la creatividad, la relación con el cuerpo, lo visual, las dimensiones emocionales y espirituales...

Y como relacionas esa experiencia tuya, ese marco de referencia... tal como se presenta aquí en este Congreso, ¿has encontrado semejanzas o más bien diferencias con respecto a eso?

JP: He encontrado mucha coherencia y mucha sinergia en el Congreso. Personalmente estoy trabajando la línea temática de cuestionamiento de relaciones de poder y en estas los participantes usan métodos de ese estilo para cambiar estas relaciones y promover otro empoderamiento: analíticos, teóricos, visuales con dibujos, mapeos, corporales... hemos hecho actividades de teatro, música, ejercicios corporales y mucha discusión, mucho diálogo...en ese sentido el análisis del poder se puede visibilizar en todo estas dimensiones interiores, emocionales, dimensiones invisibles, culturales, socializadas e interiorizadas y en otras dimensiones más visibles...

Podemos decir entonces que la educación es un hecho político en términos del ejercicio de una forma de poder, pero que es un ejercicio que incluye distintas epistemologías, distintas capacidades de las personas.

JP: Si, claro, eso es... para mí un reto es que tenemos que diseñar procesos educativos en los que haya más diversidad de formas de conocer y aprender, que ya se ve mucho en la educación popular, en el campo, en comunidades y con movimientos sociales. Pero tal vez se vea menos en los ámbitos más formales algunos ámbitos no formales donde se privilegia más el aspecto analítico-critico sin complementarlo con otras

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*formas de conocimientos. Ese sería un poco el reto que tenemos, no sólo aquí, sino en el mundo de la educación popular y el de la educación para el desarrollo, ¿Cómo ampliar esas dinámicas? No es siempre fácil. Al terminar el taller hicimos un ejercicio facilitado por los participantes (una dinámica en círculo) y un sociólogo de una universidad que estaba al lado mío me dijo: "si hago esto en mi universidad me echarían". Y yo tenía la misma experiencia. A veces me sentía muy amenazado por las normas y reglas. Me preguntaba ¿Qué formas de conocimiento son consideradas válidas?*

**Claro, esas estructuras rígidas de la educación formal, son espacios difíciles de cambiar, sin embargo ya tienes una larga trayectoria de ir rompiendo o abriendo brechas.**

*JP: Tal vez no tan larga... los últimos 15 años en mi universidad... a veces con mucha resistencia de algunos colegas, pero poco a poco, con diversas estrategias, hemos abierto más espacios, y ahora me acaban de nombrar Director de Enseñanza en el Instituto y antes estaba "en lucha" contra la gente en esa posición...! Pero a la vez tengo que respetar las otras epistemologías y no solamente imponer la mía. Se trata de un proceso para buscar caminos en los que todos puedan practicar sus formas de enseñar y aprender.*

**Me imagino que eso implica generar un interesante debate... así como no se debe imponer una epistemología rígida, tampoco tiene sentido imponer una epistemología participativa.**

*JP: Claro, pero hay una cosa muy interesante ahí porque yo inicié tratando de cambiar las cosas con debate, con planteamientos de nuevas políticas y espacios y no logré mucho. Nos encontramos con muros muy fuertes... Pero practicando las cosas sin permiso o con permiso, y tratando de aprender cómo funcionan, las dinámicas fueron extendiéndose. A los mismos estudiantes les gustó mucho e insistieron en querer más. Fue algo así como estimular la demanda en términos de mercado para abrir ese espacio... Y así, aunque algunas dinámicas y talleres que al inicio fueron voluntarios o que alguien que conducía el máster invitaba a hacerlos, ahora son transversales en todo el Instituto: como política del Instituto es obligatorio hacer estos talleres. Como digo, eso fue a raíz de la demanda de los estudiantes, que insistieron en que todos pasaran, por ejemplo, por el taller sobre cómo trabajar en un equipo multicultural. Es esencial para este campo poder trabajar en equipos multiculturales, pero hay más, como otro sobre ciclos y estilos de aprendizaje, acción-reflexión... hay talleres para todos y todas.*

**Bueno si se ha logrado un cambio.**

*JP: Algunos... siempre hay posibilidad de reacciones, rechazos.*

**Claro, son procesos que son permanentes.**

*JP: Si, son permanentes y en ciclos.*



ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

**Has encontrado aquí en el Congreso algo semejante o más bien algo que te llame la atención...**

*JP: Para mí las cosas que he visto son muy dinámicas, muy diversas en sus formas de enseñanzas, facilitadoras..., para mí ha sido muy buenas con respecto a eso, por ejemplo si miras el programa de hoy hay uno sobre teatro, otro sobre arte, otro sobre agroecología, comunicación para el cambio social, todos hablan de esa filosofía...*

**Todos son mucho más flexibles, más diversos, más integrales... otras dimensiones y no solo el conocimiento teórico.**

*JP: Siempre la parte teórica está contenida dentro, pero es practicada...*

**Y las expectativas que tú traías para este encuentro. ¿Cómo ha ido?, las has conseguido, has cambiado, ¿has encontrado otras cosas que no pensabas encontrar?**

*JP: Bueno yo estoy muy sorprendido por lo bueno, porque yo he asistido a otras conferencias con el tema de educación para el desarrollo y muchos se encuentran dominados por preocupaciones de ONGs de como recaudar fondos, como comunicar con el público, como convencer para apoyar a la cooperación, que para mí eso no es lo esencial, es importante. Pero aquí hay otra orientación. Me parece que es una orientación más hacia la transformación social y las actitudes y la misma práctica de estas dinámicas estaban haciendo eso, no solo hablando de eso... Así que, para mí ha sido muy refrescante y me ha dado mucha esperanza y mucha motivación para continuar con esta perspectiva.*

**Para terminar, alguna otra reflexión o recomendación para esta Revista sobre investigación en educación y globalización, ¿qué crees tú que debería reforzar?**

*JP: Yo creo que hay siempre ese reto de abrir un poco más las posibilidades hacia una educación más transformadora en todos sus niveles. No solo estoy pensando en aspectos creativos, artísticos o experienciales cuando estamos en el sector no formal y comunitario. Si queremos realizar esos cambios sociales debemos realizar estas dinámicas en los sectores más formales... Educación Superior y escuelas... Si queremos educar a las futuras generaciones en otras prácticas transformadoras... hay que romper los esquemas tradicionales... sería interesante si pudiera hacerse un número de la Revista sobre cómo romper esquemas tradicionales, a los niveles más altos, universitarios y secundarios, porque en Primaria siempre hay espacios más flexibles.*

*El mensaje para el alumnado es que esas otras formas de conocimiento no valen... si quieres hacer economía o sociología debes hacerlo así, y no integrar estas otras formas de conocimiento para el cambio. Y esto es un importante problema. Sería interesante buscar contribuciones sobre cómo transformar el poder del conocimiento en esos espacios.*

*(Esta entrevista se ha realizado gracias a Oscar Jara Holliday, Red Alforja/CEAAL).*

---

Esther Vivas <sup>3</sup>

**1. Lo primero de todo ¿Te podrías presentar? No me refiero a nada formal, sino como te definirías. Cuáles son tus intuiciones y las inquietudes personales que te han hecho hoy estar aquí, en este Congreso de Educación para el Desarrollo.**

*Esther Vivas (EV): Mi nombre es Esther Vivas y, desde hace años, participo en movimientos sociales y en iniciativas que lo que buscan es cambiar las actuales reglas del como en su momento lo fue el movimiento anti-globalización, anti-guerra contra el cambio climático o propuestas a favor de la soberanía alimentaria y el consumo crítico.*

**2. ¿Cómo crees que nacieron esas intuiciones e inquietudes en ti? ¿Eres capaz de reconocer algún tipo de proceso educativo (consciente o inconsciente, organizado o desorganizado...) que te hiciera llegar a ellas, a día de hoy.**

*EV: Muchas veces asociamos educación a educación formal, a la educación recibida en la escuela, pero, desde mi punto de vista, la educación va mucho más allá y tiene que ver con los "inputs" que recibes de tu familia, amigos, entorno. Todo esto, en un determinado momento, puede llevar a preguntarte sobre el porqué de muchas cosas, el funcionamiento del mundo, las causas de las desigualdades, etc. Estas inquietudes, en mi caso particular, fueron las que me condujeron a participar en esta serie de espacios que antes te nombraba.*

**¿Algo que haya propiciado el nacimiento de esas inquietudes?**

*EV: En su momento, cuando estudiaba en la universidad participé en organizaciones que trabajaban con colectivos de otros países de Europa. A partir de estos contactos, y una vez acabé mis estudios de periodismo, fui a trabajar, primero, a Inglaterra y, después, a Holanda y Nicaragua en organizaciones que planteaban la educación como un instrumento de transformación social y política.*

**3. ¿Cuáles son tus expectativas respecto al Congreso? ¿Qué crees que puede ayudar a que se realicen?**

*EV: A la hora de participar en el congreso no tenía unas expectativas concretas, pero sí que fue muy gratificante ver el alto número de personas que asistieron, el interés que*

---

<sup>3</sup> **Esther Vivas** es periodista e investigadora en movimientos sociales y políticas agrícolas y alimentarias. Es licenciada en periodismo y magíster en sociología. Sus principales líneas de trabajo son el análisis de los movimientos sociales alternativos (antiglobalización, foros sociales, indignados) y los impactos del modelo agrícola y alimentario y las alternativas que se plantean desde la soberanía alimentaria y el consumo crítico. Es autora de varios libros sobre estas temáticas como "El negocio de la comida. ¿Quién controla nuestra alimentación?" (2014) o "Planeta indignado. Ocupando el futuro" (2012). Forma parte del Centro de Estudios sobre Movimientos Sociales (CEMS) en la Universidad Pompeu Fabra y es profesora del Máster de Agricultura Ecológica de la Universidad de Barcelona. Integra el Consejo Científico de ATTAC y el consejo asesor de la revista Viento Sur. Escribe en el diario digital Público.es, en la columna Se cuecen habas.

Contacto: <http://esthervivas.com>

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*despierta esta otra mirada a la educación, una educación emancipadora-transformadora-movilizadora, y la apuesta por parte de muchas organizaciones y personas por una educación que busca el cambio social.*

**4. ¿Qué elementos básicos crees que debe tener una educación transformadora hoy en día?**

*EV: En primer lugar, creo que debe cuestionar una serie de verdades absolutas que desde siempre nos han "impuesto". En oposición a una educación dominante que insta a la apatía y al inmovilismo. En segundo lugar, una educación transformadora debe de apelar a la indignación, a la movilización y a la organización de las personas. En este sentido, creo que los movimientos sociales avanzan y apuestan en esta dirección y es aquí donde considero interesante el encuentro entre movimientos transformadores y organizaciones sociales críticas que defienden este cambio.*

**5. ¿Qué actores y procesos piensas que han de ponerse en marcha para que esa educación transformadora sea posible?**

*EV: Procesos de confluencia y coordinación que permitan sumar cada vez más actores para que el cambio social sea posible más allá de las inquietudes individuales. Si la crisis ha tenido algo de "positivo" es que ha cuestionado una determinada manera, que nos han impuesto, de ver el mundo, donde se nos decía que éramos culpables y cómplices de esta situación de crisis, que habíamos vivido por encima de nuestras posibilidades. En cambio, lo que muchas personas han percibido es que con la crisis se han rescatado a los bancos, mientras se ha hundido a las personas en la miseria más absoluta. Esto ha generado una indignación popular, que en definitiva es un primer paso para cambiar las cosas, y ha planteado procesos de convergencia y encuentro entre distintos actores, del cual la emergencia del 15 M y las mareas en defensa de los servicios públicos son el mejor ejemplo.*

**6. ¿Cómo crees que se podría concretar esa educación transformadora en los centros educativos (colegios, institutos...)?**

*EV: Creo que la educación formal también tiene que jugar un papel crucial en este cuestionamiento de la realidad, en hacer pensar a las personas. El problema es que estamos asistiendo a un proceso de privatización del sistema educativo, en el cual los valores de la educación a menudo ya no tienen un fin social sino económico y hasta cierto punto "ideológico". De aquí que sea tan importante abogar por una educación pública y de calidad al servicio de la mayoría. En este sistema educativo, encontramos a profesionales con una gran experiencia y vocación. Hay que apoyarlos y sumar esfuerzos. Y no sólo entre aquellos que trabajan dentro de este sistema educativo sino con el conjunto de la sociedad. En última instancia, una educación al servicio de todos es una educación para nuestro futuro.*

**7. ¿Qué tipo de iniciativas crees que podrían ponerse en marcha vinculando la Educación, en sentido formal y no formal, con la soberanía alimentaria y la economía social?**

*EV: Ya se están dando algunos procesos impulsados por docentes, padres y madres en los centros educativos. En concreto, una experiencia que creo que es muy interesante son los comedores escolares ecológicos, que en los últimos tiempos y, poco a poco, empiezan a organizarse. Lo que buscan es recuperar la capacidad de decidir sobre aquello que comemos, el contacto con la tierra, la naturaleza, con quienes producen la comida. Creo que los comedores escolares ecológicos son un instrumento esencial para poner a trabajar conjuntamente a distintos actores que participan en el sistema educativo, a la vez que dan una opción económica al campesinado permitiéndole comercializar directamente su producto y a los pequeños les permite comer mejor.*

**8. ¿Qué papel crees que debe tener la investigación en los procesos de Educación para el Desarrollo?**

*EV: La apuesta por la investigación por parte de cualquier proyecto social que plantee un cambio es esencial. A menudo, una de las dificultades es la falta de recursos para investigar desde una perspectiva alternativa. A pesar de ello, hay experiencias interesantes que señalan que no podemos dejar de lado la investigación en Educación para el Desarrollo, porque la sistematización de datos y la reflexión sobre procesos también nos permite un aprendizaje colectivo sobre el trabajo que llevamos a cabo. Así que en la medida en que las organizaciones puedan apostar por una investigación sobre estas prácticas y procesos es fundamental e importante.*

**9. ¿Cuáles crees que son los retos que tiene la Educación para el Desarrollo a corto, medio y largo plazo?**

*EV: Ya he mencionado antes como algunos son el cuestionamiento del sistema, la indignación, la organización y la movilización social en la calle para conseguir dichas transformaciones. Añadir, tal vez, la toma de conciencia política para cambiar las cosas.*

**10. Por favor ¿puedes indicar alguna imagen que visibilice lo que significa la Educación para el Desarrollo para tí?**

*EV: Una imagen sería la de la bicicleta, en la que es necesario un esfuerzo constante para avanzar. Y le añadiría, de hecho, unas cuantas bicicletas más... porque el cambio transformador no es solo individual sino colectivo. Por lo tanto, la imagen de la Educación para el Desarrollo sería, para mí, un pelotón de bicicletas con personas muy distintas que avanzan para generar este proceso de transformación social.*

**11. Tus recientes publicaciones y participación en jornadas, seminarios, congresos... te ponen en contacto con mucha gente muy interesante. ¿Podrías mencionarnos algunos aprendizajes relevantes adquiridos en estos contactos y experiencias?**

*EV: El aprendizaje en lo personal siempre es de lo más fructífero, ya sea a partir de encuentros, debates u otras experiencias. Donde más he aprendido ha sido y es en la*

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

participación en movimientos y organizaciones sociales transformadoras, trabajando con personas muy distintas pero con un mismo fin.

(Esta entrevista se ha realizado gracias a **Guillermo Aguado**, Intered).

---

**José Emiliano Ibáñez<sup>4</sup>**

**1. Lo primero de todo ¿Te podrías presentar? No me refiero a nada formal, sino como te definirías. Cuáles son tus intuiciones y las inquietudes personales que te han hecho hoy estar aquí, en este Congreso de Educación para el Desarrollo.**

*José Emiliano Ibáñez (JEI): Me han llamado para intervenir en una mesa redonda pero sin duda estoy metido en el tema y de hecho voy a asistir al resto del Congreso. ¿Por qué? Pues porque estoy en la línea de renovación pedagógica, de educación transformadora y también de intentar transformar el mundo en que vivimos, no sólo en el campo de la educación. Es decir, movimientos sociales, renovación pedagógica y también trabajando en la educación formal como profesor.*

**2. ¿Cómo crees que nacieron estas inquietudes e intuiciones en ti? ¿Eres capaz de reconocer algún tipo de proceso educativo, consciente o inconsciente, organizado o desorganizado que te hiciera llegar a ellas?**

*JEI: Lo que recuerdo más que de inquietud social, elegir estudiar (primero magisterio, luego la licenciatura para secundaria y estuve trabajando también de maestro) en principio empecé por la educación: no he llegado a la educación después de estar en el instituto sino al revés. Junto a razones prácticas de que la familia no podía permitirse estudios muy largos, que lo había en Palencia. Además de estas razones prácticas, yo había leído cosas que me hacían pensar que la educación podía ser importante para la transformación de las cosas y del mundo. A la educación llegué por ahí.*

*En cuanto a la inquietud social, fue anterior. Recuerdo haber oído en mi familia contar que mi abuelo fue represaliado durante el franquismo; estuvo encarcelado al comienzo de la guerra civil donde él estaba, en un pueblo de Tierra de Campos; donde no hubo guerra pero donde fusilaron a gente solo porque que eran de la Casa del Pueblo; él tuvo relativamente suerte pero estuvo tres o cuatro años en la cárcel. Yo nací en el año 1962 y recuerdo de pequeño cuando hablaban a escondidas y en voz baja, especialmente mi tío, de esas cosas que no se podía hablar. Yo aparentando estar metido en mis juegos, escuchaba dándome cuenta de había cosas que estaban mal. Creo que mi primera inquietud social me viene de ahí; luego participé en algún movimiento juvenil, asociaciones de vecinos, movimiento pacifista, movimientos de renovación... Creo que*

---

<sup>4</sup> José Emiliano Ibáñez Herrán es miembro de Concejo Educativo de Castilla y León, y profesor en el IES "Trinidad Arroyo" de Palencia. Contacto: <http://jei.pangea.org/>

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*más que surgir del proceso educativo, la inquietud social surgió de estas cosas oídas y vividas en la familia, sin necesidad de que me las contaran.*

**3. ¿Cuáles son tus expectativas respecto al Congreso y en qué crees que te puede ayudar a que se realicen?**

*JEl: Bueno, mi primera preocupación era la charla que había de pronunciar pero ahora, ya más relajado, creo que compartir mis inquietudes con los demás me ayudará a trasladarlas mejor. Quizá hubiera sido mejor estar metido de antemano en el ambiente del Congreso para poder adecuar mejor mi intervención a las experiencias e inquietudes de los asistentes. Quiero hacer ahora esa conexión entre las ideas que yo traía y las que haya por aquí que quizá no se me hubieran ocurrido, ya que aquí hay personas de trayectorias muy diferentes, algunas ajenas al mundo de la educación, al menos de la institucional, y eso me parece bueno.*

**4. ¿Qué elementos básicos crees que debe tener hoy en día una educación transformadora?**

*JEl: Bueno, es un tema muy amplio: quizá habría que dedicarle una ponencia. Yo tengo un página web con bastantes textos sobre el tema: debe ser crítica, tener en cuenta a las personas, ser participativa, dialógica, que debe ayudar a transformar el mundo. Son cosas importantes que repetir las yo ahora no aportaría mucho. Lo que en estas últimas semanas o meses me estoy planteando más es por qué no somos capaces de pasar de la experiencia a la generalización; que la educación transformadora, la educación crítica no tuviera que ser como un adjetivo que algunas personas ponemos para identificar lo que hacemos o defender otras cosas. Quizá haya una parte en que siempre haya que poner un adjetivo y que cada uno tenga su visión personal; a veces unos hacen más hincapié en educación para el desarrollo; otros más en lo crítico o más en lo personal. Bueno, cada uno puede tener su adjetivo, pero creo que deberíamos ser capaces y hasta ahora no lo hemos sido, de que la educación en general sea realmente crítica.*

*Antes de venir al congreso, vi un vídeo del encuentro de “Buenas prácticas transformadoras”, en el que una de las asistentes decía algo que yo quería subrayar: la educación, si es educación, tiene que ser crítica. Es un poco triste que tengamos que ponerle el adjetivo de crítica; el modelo de educación que defiendo tiene que ser así, porque si no sería adoctrinamiento; puede haber más matices, pero crítica tiene que ser. Mi preocupación es cómo conseguir que la educación crítica, la educación transformadora sea la general; no la de algunas experiencias o la de algunas personas que pelean por ello. Esa es mi gran duda.*

**5. ¿Qué actores y procesos habrían de ponerse en marcha para lograr que esa educación transformadora sea posible?**

*JEl: Es un tema muy amplio para contestar con pocas palabras. Destacaría que la escuela, la educación formal, donde me muevo, debe abrirse; no tanto que los profesores lo sepan o lo digan todo sino que tanto la institución como las aulas, como*

ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*los contenidos se abran. Y en esa apertura se dé cabida a las aportaciones de movimientos sociales críticos y también de otros. En la medida que esté abierta pueda entrar también el exterior. Es decir, que el papel de los movimientos sociales críticos y organizaciones más críticas, transformadoras, como Educación para el Desarrollo, sería tener preparados materiales y personas que puedan intermediar un poco. A veces los alumnos van a buscar algo sobre un tema por ejemplo de ecología, y van a la página web de Ecologistas en Acción y se pierden; igual que se pierde un ciudadano normal. La petición que haría a los movimientos sociales es que actuaran pensando en la población en general más en los activistas, que también. En la medida que se hagan cosas para la población general también van a ser útiles para las aulas. A mí, como profesor, esto me es más útil que los materiales específicamente didácticos que puedan hacer las organizaciones.*

*Porque cuando se hace un material didáctico ya es para la escuela y queda ya un poco muerto, aunque luego en el aula pueda vivificarse. En mi opinión la mayor aportación de los movimientos sociales a la educación transformadora es ser referentes; modelos; personas que hacen cosas. En el momento que hagan un material contando el contenido es como si lo hace una persona experta que ha estudiado el tema pero que no hace cosas. Con mi alumnado en educación para el desarrollo, en ecología, lo que quiero en una parte es que adquieran determinados conceptos: eso lo puedo hacer, pero lo que no puedo hacer es mostrarle que hay gentes que se mueven voluntariamente, sin cobrar, a veces jugándose la vida para impulsar esa transformación. Esa aportación de los movimientos sociales que a nosotros nos parece muy evidente, los chavales no lo suelen ver. Curiosamente ellos ven a los de las organizaciones como "gente rara" o con una obsesión especial sea medioambiental u otra. O gente que le pagan por hacer eso o que tienen interés por destacar o hacerse representante de algo. Pasa porque en general no conocen a personas que estén participando directamente movimientos sociales. Esto creo que es lo más importante que pueden aportar los movimientos sociales: hacer una serie de materiales que intermedien entre la visión más ingenua que puedan tener los chavales y la realidad.*

## **6. ¿Cómo se podría concretar esa educación transformadora en los centros educativos?**

*Continuando con lo anterior, los centros deben estar abiertos a que entre gente; salir también a buscar contenidos y que eso sea posible presencialmente o cuando no, con materiales en internet que permitan la conexión personal; que se pueda contactar, que se pueda responder. Esto es distinto a estar con una persona pero mejor que simplemente informarse; si tenemos una Web donde la gente se informa vale para cierto tipo de cosas pero habría que tener cosas que nos ayuden a crear cultura transformadora; que hagan un poco de encuentro entre los centros y los movimientos sociales pero que haya interacción. Esto da algún problema cuando se trabaja con menores en qué tiempo de cosas se pueden meter pero algo habría que hacer.*

**7. ¿Qué tipo de iniciativas debería poner en marcha para ello la organización para la que trabajas y cuál sería tu aportación?**

*Hemos hecho intentos pero es difícil mantenerlo. Por ejemplo, en Concejo tenemos una parte de <La escuela en el mundo y el mundo en la escuela>. Hay poquita cosa; ahí debería haber cosas elaboradas con o desde los movimientos sociales, con intención educativa. Pero insisto, lo que quiero de una organización no es que me diseñe la actividad para hacer sino que me permita que los alumnos al verla tengan una visión distinta de ese tema. La actividad me es fácil a mí hacerla, porque va a encajar más en lo que estamos haciendo. La pregunta “didáctica” que se hace desde fuera está en el vacío y raramente va a encajar con el proceso. En cambio el que haya materiales vivos, que están hechos por personas, que les están respondiendo personas, es lo que ningún material ni ningún profesor puede hacer dentro del aula.*

**8. ¿Cuáles crees que son los retos que tiene la Educación para el Desarrollo a corto, medio y largo plazo?**

*Hasta hace unos pocos años, en España todo el mundo se consideraba rico o casi rico, por lo menos estar en la parte rica del mundo, evidentemente era recordar un poco lo que han vivido los padres y los abuelos de los actuales que tenían la sensación contraria. Y recordar que hay otros lugares en que estaba así. Ahora esa percepción está cambiando: el riesgo es otro, el de decir que como nosotros estamos en crisis no tenemos que preocuparnos de los demás. Los retos son distintos pero en el fondo tienen una misma respuesta: vivimos en un solo mundo y esta crisis o parte de los problemas que había antes de la crisis están conectados con los que hay en otros lugares. Hoy en día por ejemplo, tenemos el ébola, que hay dos formas de verlo: aquello que está allí y que no quiero saber nada de él pero que en cuanto te descuides está aquí. Aunque solo fuera por egoísmo, si lo pensamos más a largo plazo, con ojos solidarios veríamos que estamos en un solo y mismo mundo. Además, por supuesto, de las razones de solidaridad.*

**9. ¿Qué papel crees que debe tener la investigación en los procesos de Educación para el Desarrollo?**

*JEI: No lo tengo muy claro pero sí me parece importante investigar un tema al que he estado dándole vueltas: ¿por qué arraiga tanto en las personas el “nosotros” frente a los “otros”? Algo que muchas veces deviene en xenofobia, en racismo o menos gravemente, en etnocentrismo: a lo mejor no llego a odiar a los otros pero “yo estoy aquí muy bien y no quiero saber nada de los demás, mi cultura es superior...” Eso está engarzado por qué tienen tanto éxito los nacionalismos agresivos, los nacionalismos excluyentes; por qué tiene tanto éxito la xenofobia. Evidentemente no afecta a todo el mundo por igual; no todos caen por igual en los procesos de rechazo de los demás. Pero sí me gustaría investigar por qué es tan fácil enganchar a la gente por ahí. ¿Con qué conecta? Quizá con el cerebro de reptil que tenemos ahí debajo del cerebro de mamífero, debajo del cerebro propiamente humano. Pues quizá, no lo sé, pero esa pregunta me preocupa: ¿Por qué es tan fácil que ante situaciones de dificultad los*



ENTREVISTAS A 4 VOCES en el IV Congreso Hegoa de EpD  
INTERVIEWS WITH 4 VOICES at the IV Hegoa ED Conference

*poderosos generen enfrentamientos de pobres contra pobres y no de la mayoría contra la minoría poderosa y que se está aprovechando de todos los demás.*

**10. Igual ahora con esta pregunta te la vuelvo a replantear, viendo la necesidad que ves de hacer una investigación sobre este tema qué planteas, si ves oportuno dentro de la Educación para el Desarrollo no sólo tener que sensibilizar sino investigar para conocer el por qué de las cosas. ¿Puedes indicar tres imágenes que visibilicen lo que significa la Educación para el Desarrollo para ti?**

*JEl: ¿Tres imágenes?... Me da miedo improvisar un poco... ¡Porque luego queda escrito! Y a lo escrito le tengo mucho respeto. Por ejemplo, ya ves que me preguntan y empiezo a hablar y hasta hablo más de la cuenta y cuando me mandan escribir me cuesta mucho; me gusta al final hacerlo pero me cuesta mucho porque sigo pensando que lo queda escrito es como una responsabilidad muy grande. Prefiero no...*

**11. Para acabar, ¿crees que queda algún tema importante en el tintero y que te gustaría comentar de todo esto de la Educación para el Desarrollo, del congreso, de la educación transformadora...?**

*JEl: Una cosa que ayer salió un poco el debate en la charla y que a mí no me había dado tiempo a explicar es el modelo de educación. Yo soy un defensor del modelo de educación pública. ¿Por qué? Porque pienso que es bueno todos los hijos de todas las personas y de todas las familias estén juntos. Y no me parece bueno que cada familia elija un modelo de educación en función de su ideología, de sus creencias, etc., etc. Porque, aparte de que ahora mismo eso no existe esa posibilidad de elegir tanta diversidad, (todos sabemos lo que hay para elegir) pero aunque existieran distintas escuelas (una libertaria, otra muy ecologista, otra directivista, otra religiosa católica, otra religiosa islámica) yo no quiero ese modelo. Yo quiero que los hijos de personas de una religión y de otra; de una ideología y de otra, estén juntos y que la escuela pública sea crítica, sea transformadora y que recoja las diferentes visiones, las diferentes ideologías; que las ponga en diálogo, porque no creo en eso de la objetividad y que aquí no entre nada de valores ni de ideología: no es verdad. Pero sí que la escuela para ser crítica, para ser transformadora, debe poner en contacto a la gente en primer lugar, para que se pueda entender. Y en segundo lugar poder dialogar, poder aportar y a partir de ahí construir algo común sin que tengamos que ser, por supuesto, uniformes. Quizá el problema hoy de la educación pública no debiera ser así, pero sí que tiende a ser bastante rígida, bastante uniforme, etc. Hay que transformarla, hay que hacerla realmente educación popular más que educación de los poderes públicos. Pero a partir de ahí, de una educación de todos para todos y para todas.*

*(Esta entrevista se ha realizado gracias a **Pablo Redondo**, Entreculturas). ©*